SEMANARIO JUVENIL

WALT DISNEY'S

NUMERO 456
85 PESETAS

DON MIKI

MONTENA

COLOREALO

LOS APANDADORES y el GOLPE EN EL CIRCO

WALT DISNEY

¿UN PROGRAMA DE TV QUE NO SEA EN CAPÍTULOS E INTELIGENTE?
176-176

NO TAN INCREÍBLE, PERO CASI. ¡EL PATO ESTÁ REGALANDO ALGO.
176-176

DESCANSA, HERMANO. SEGURO QUE TE DIO UNA INSOLACIÓN.

¡PFUI! VENID Y LO VERÉIS.

TOMA UNA ENTRADA GRATIS PARA EL CIRCO, PEQUEÑO.
¡OH, GRACIAS!

¡INCREÍBLE! ¡EL PATO ESTÁ REGALANDO ALGO DE VERDAD.

¿QUÉ ESTÁS REGALANDO, VIEJO AVARO?
NOSOTROS TAMBIÉN QUEREMOS.

SON ENTRADAS PARA EL CIRCO.
¡PERFECTO!

ADORAMOS EL CIRCO.
TRAE. NO SON PARA VOSOTROS.
176-176

¡QUÉ MODALES!
QUITÉMOSLE LAS ENTRADAS.

UN MOMENTO. ALGUIEN LLEGA.
176-176

YA REPARTÍ TODAS LAS ENTRADAS, TÍO GILITO.
GRACIAS POR TU AYUDA, DONALD.

SIEMPRE ESTOY DISPUESTO A SERVIR UNA BUENA CAUSA. ES MUY GENEROSO REGALAR ENTRADAS A LOS NIÑOS.

ES LO MENOS QUE PUEDO HACER... SOBRE TODO PORQUE SERÁ UNA GRAN PUBLICIDAD PARA MI CIRCO.

NO SABÍA QUE GIL PATO TAMBIÉN TUVIERA UN CIRCO.
GIL PATO LO TIENE TODO.
176-176

SI HUBIERA SABIDO LO QUE SE GANA CON UN CIRCO, HABRÍA COMPRADO UNO HACE MUCHOS AÑOS.

VAMOS A CONTAR LA CAJA DE AYER. FUE UN ÉXITO.

VAMOS A LLEVARNOS ESAS ENTRADAS.
176-176
TAC

¡EH! ¿POR QUÉ LO HICISTE?
PORQUE NOS LLEVAREMOS ALGO MÁS INTERESANTE QUE ESAS ENTRADAS.

NOS LLEVAREMOS LA CAJA.

¿Y CÓMO VAMOS A ENTRAR?
NO ES PROBLEMA.

DE NIÑOS LO HACÍAMOS ASÍ, ¿RECORDÁIS?
¡SSST! OÍGO VOCES.

COMPRENDO. TENGO QUE ESTAR DE CENTINELA EN LA TAQUILLA.
EXACTO. NO QUIERO QUE LOS APANDADORES ME HAGAN UNA DE LAS SUYAS.
ENTRADAS

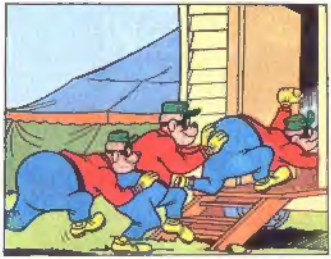
MIS GUARDIAS SE ENCARGARAN DE VIGILAR LO DEMÁS.

CREO QUE HAY QUE CAMBIAR NUESTROS PLANES.
176-176

¿POR QUÉ NO NOS MEZCLAMOS CON ELLOS?
CLARO. SI SOMOS CASI COMO NIÑOS.
SEGUIDME. TENGO UNA IDEA.

VAMOS A VESTIRNOS O LLEGAREMOS TARDE A LA FUNCIÓN.
TIENES RAZÓN.

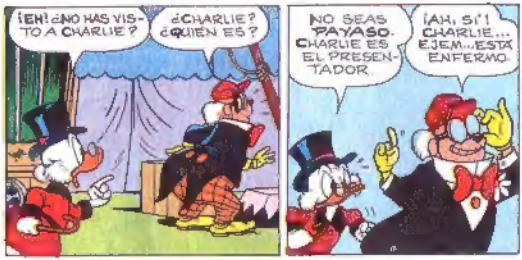
CHICOS, VAMOS A ENTRAR EN EL MUNDO DEL CIRCO.



Y ASÍ, MÁS TARDE...
MAMÁ SIEMPRE ME DECÍA QUE ERA UN PAYASO.

NI GIL PATO PODRÍA RECONOCERNOS.
ENGAÑAR A LOS GUARDIAS SERÁ UN JUEGO.

¿LO CONSEGUIMOS, ¿Y AHORA?
BUSCAREMOS A GIL PATO Y LE QUITAREMOS LA CAJA.
EL PRESENTADOR SE RETRASA. IRÉ A VER QUÉ PASA.

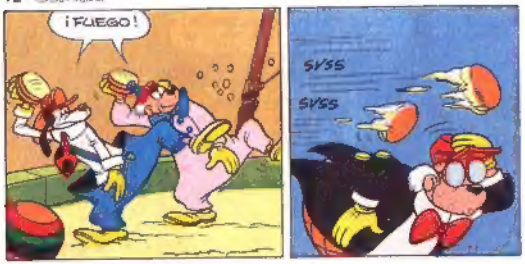

¡EH! ¿NO HAS VISTO A CHARLIE?
¿CHARLIE? ¿QUIÉN ES?
NO SEAS PAYASO. CHARLIE ES EL PRESENTADOR.
¡AH, SÍ! CHARLIE... EJEM... ESTÁ ENFERMO.

TENDRÉ QUE OCUPAR SU PUESTO.
A LA PISTA, TE TOCA A TI.

SEÑORAS Y CABALLEROS, EMPIEZA LA FUNCIÓN.
CLAP
CLAP
CLAP

ES MEJOR QUE HAGA ALGO. PODRÍA SOSPECHAR.
¡OPS!

MIRA, NOS VA A ROBAR EL NÚMERO.
DÉMOSLE UNA LECCIÓN.


¡FUEGO!
SVSS
SVSS

SPLAT
SPLAT
¿QUIÉN APAGÓ LA LUZ?

¡CLACK!
¡OYY!
SPLASH

¿PERO ES QUE OS CREÉIS QUE SOY UN PAYASO?
LA CULPA ES SUYA. NO DEBIÓ ESQUIVAR LAS TARTAS.

YA LO ARREGLARÉ YO. SEGUID.
A VER SI GIL PATO ESTÁ AQUÍ.

¡FUERA! LOS HOMBRES NO PUEDEN ENTRAR AQUÍ.
LO SIENTO.
PRONTO LO SENTIRÁS MÁS

¡CHÚPATE ÉSTA!
¡OOF!
¡EH! NO ES EL VERDADERO DOMADOR
¿ENCONTRASTE A GIL PATO?
NO. ¿Y VOSOTROS?
NO, PERO VIMOS AL CAJERO ENTRAR AQUÍ CON EL DINERO.
¡UFF! LA PUERTA NO SE ABRE. HACE UNA HORA QUE TIRO.
DERRIBÉMOSLA.
¿ES USTED, DON GIL PATO? PASE, LA PUERTA ESTÁ ABIERTA.

¿QUIÉNES SOIS USTEDES?
NO TE IMPORTA.
DANOS LA PASTA Y CALLA.
HE OÍDO RUIDOS SOSPECHOSOS. HUM...
MMM...
¿UH?
¡UMPF!
¡GULP!
LOS APANDADORES NOS ATARON Y SE LLEVARON NUESTRAS ROPAS
VOY A AVISAR AL TÍO.

¿QUIERES DECIR QUE VISTE A ALGUIEN VESTIDO DE DOMADOR... QUE NO ERA EL DOMADOR?
AQUÍ HAY MÁS DE UN IMPOSTOR, TÍO.

CHARLIE, UN PAYASO ME DIJO QUE ESTABAS ENFERMO.
ERA UN IMPOSTOR.
LOS APANDADORES SE DISFRAZARON DE DOMADOR, DE PAYASO Y DE HOMBRE PROYECTIL.

HAY QUE AVISAR A LOS GUARDIAS.
SEGURO QUE ESOS GOLFOS QUIEREN LLEVARSE LA CAJA.

¡QUÉ SAQUITO TAN MONO!
¡QUIETOS! SE MIRA Y NO SE TOCA... A VER SI LO APRENDÉIS.

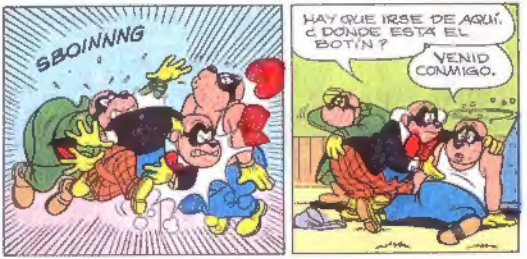
NO SEAS PESADO.
¡GULP!
SNAP

HUYAMOS, CHICOS.
¡GULP! ¡QUÉ FEO!

TOMA EL DINERO. VAMOS A DESPISTAR A LOS GUARDIAS.
¡ALTO!
NO ME COGERÁN CON EL BOTÍN. SERÁ MEJOR QUE LO ESCONDA.

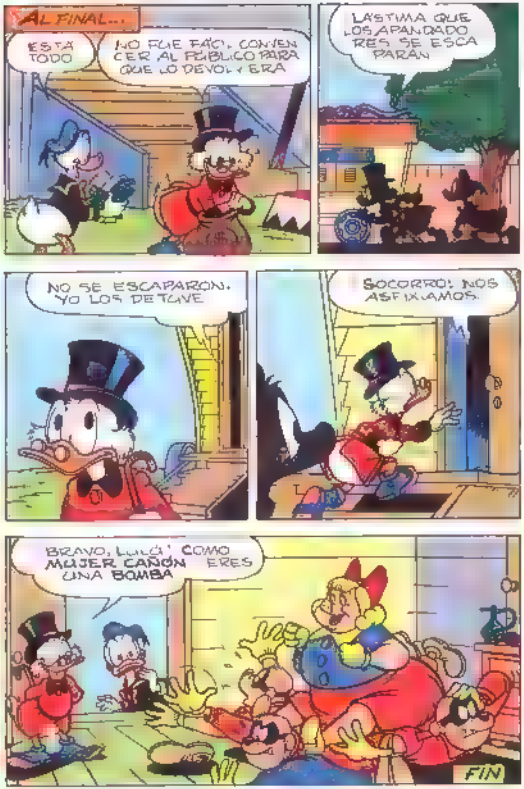
AQUÍ NO LO ENCONTRARÁN.
LUEGO VENDRÉ A BUSCARLO.
CLICK
CREO QUE LOS HEMOS DESPISTADO.

POR AQUÍ HAY VÍA LIBRE.
¿DÓNDE SE HABRÁN METIDO ESOS DOS?

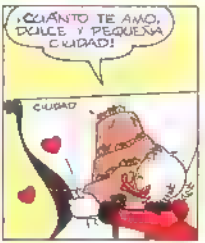

SBOINNNG
HAY QUE IRSE DE AQUÍ. ¿DÓNDE ESTÁ EL BOTÍN?
VENID CONMIGO.

LO ESCONDÍ AQUÍ DENTRO.
CREO QUE SE ABRE CON ESTO.

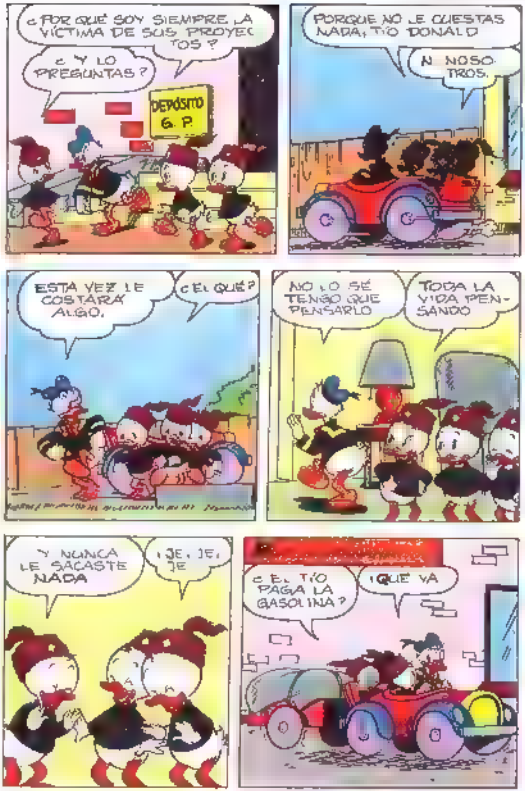
BOOOOM
¡LLEVE DINERO ¡MI DINERO!
ES UN NÚMERO FANTASTICO
NO TE QUEDES PARADO AYÚDAME A RECOGER


AL FINAL...
ESTÁ TODO
NO FUE FÁCIL CONVENCER AL PÚBLICO PARA QUE LO DEVOLVIERA
LÁSTIMA QUE LOS APANDADORES SE ESCAPARAN
NO SE ESCAPARON. YO LOS DETUVE
SOCORRO! NOS ASFIXIAMOS
BRAVO, LULÚ! COMO MUJER CAÑÓN ERES UNA BOMBA
FIN

EL ORO DE LA CIUDAD DORADA



VENID CONMIGO. ME AYUDARÉIS A TRANSFORMARLA EN UNA CIUDAD DE DIVERSIÓN
TÚ ERES UN EXPERTO. PODRÍAS SER EL DIRECTOR
QUIERO VOLVER A OÍR EL TINTINEO DE LOS DÓLARES DE CIUDAD DORADA
¡AY QUÉ CRUZ!
A LOS DEPÓSITOS
OS ESPERO POR LA MAÑANA. SED PUNTUALES.
¡JE, JE! LOS FILONES DE MINAS NO SE AGOTAN NUNCA


¿POR QUÉ SOY SIEMPRE LA VÍCTIMA DE SUS PROYECTOS?
¿Y LO PREGUNTAS?
DEPÓSITO G. P.
PORQUE NO LE CUESTAS NADA, TÍO DONALD
NOSOTROS.
ESTA VEZ LE COSTARÁ ALGO.
¿EL QUÉ?
NO LO SÉ. TENGO QUE PENSARLO
TODA LA VIDA PENSANDO
Y NUNCA LE SACASTE NADA
¡JE, JE, JE
¿EL TÍO PAGA LA GASOLINA?
¡QUÉ VA

PODRÍA AGOTAR UNO DE SUS POZOS PETROLÍFEROS
AH ESTA
VAMOS

CADA MINUTO PERDIDO ME CUESTA DINERO

NO SABÍA QUE HABÍA QUE SUBIR TANTO
YA LO SABES

CIUDAD DORADA ESTÁ EN LA CIMA DE LA MONTAÑA Y LA MINA DEBAJO

ALTO!

ES EL VIEJO PUENTE DEBIÓ SER REPARADO HACE TIEMPO PERO COSTABA MUCHO

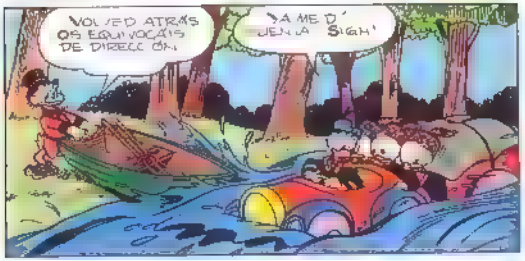
¿Y CÓMO SACABAS EL ORO DE LA CIUDAD?
SIEMPRE USÉ HELICÓPTEROS

ESTE ARROYO ES ESTRECHO PERO IMPETUOSO SI ENCUENTRAS EL VADO PUEDES PASARLO SIN PROBLEMAS.

YO PREFIERO USAR ALGO MÁS APROPIADO

¿QUÉ ESTÁS ESPERANDO? EL TIEMPO ES ORO

ESPERO NO CAER EN UN HOYO


VOLVED ATRÁS OS EQUIVOCÁIS DE DIRECCIÓN.
¡A MÍ ME D' IGUAL!

MENOS MAL QUE ESE VIEJO TRONCO ME PARÓ
¿POR QUÉ NO HICISTE LO QUE TE DIJE, INÚTIL?

¡UFF! HAY QUE ABRIR CAMINO.

¡MI CIUDAD DORADA!

¿POR QUÉ CONSTRUYERON LA CIUDAD ENCIMA DE LA MINA?
PARA VIGILAR MEJOR EL ORO
LA ENTRADA DE LA MINA

EXCAVAMOS TANTO QUE YA SÓLO QUEDA LA CÁSCARA DE LA MONTAÑA

HERMANOS UN COCHE SE ESTÁ ACERCANDO

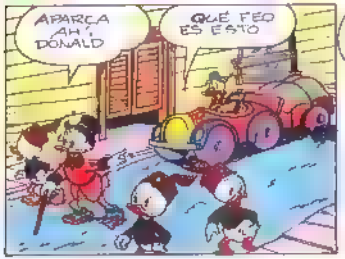
ESPEREMOS QUE NO NOS DESCUBRAN
NO TE PREOCUPES

LA GENTE NO SUELE PARARSE EN LAS CIUDADES FANTASMA.

LOS MINEROS CREYERON QUE HABÍAN SACADO TODO EL ORO
PERO SE OLVIDARON DEL QUE ESTÁ BAJO LA CIMA DE LA MONTAÑA

SI EL PATO SE ENTERASE LE DARÍA UN ATAQUE DE ICTERICIA

CUANDO HAYAMOS SACADO TODO EL ORO HUIREMOS CON UN HELICOPTERO
Y NADIE SABRÁ NUNCA QUE ESTUVIMOS AQUÍ


APARCA AH, DONALD
QUÉ FEO ES ESTO

¿A QUE SERÍA MÁS BONITO UNA ESTACIÓN DE ESQUÍ O UN PARQUE DE ATRACCIONES?

¿O BIEN UNA MONTAÑA RUSA?
ESPERA PRIMERO VEREMOS QUÉ HAY POR AQUÍ

ESTO SE PARECE AL VIEJO OESTE

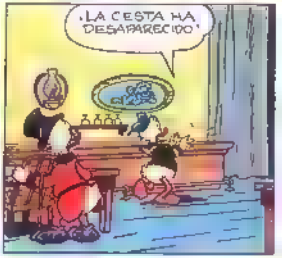
ESTO ME DA HAMBRE ¿TRAJISTEIS BOCADILLOS?
¿Y LO DUDAS? GRUNT!

VAMOS A TRABERLOS

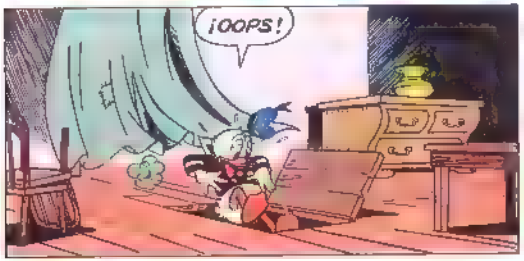
ESCUCHA HABLAN DE BOCADILLOS
ES LO QUE NECESITA MI ESTÓMAGO ECHAR UN TRAGO

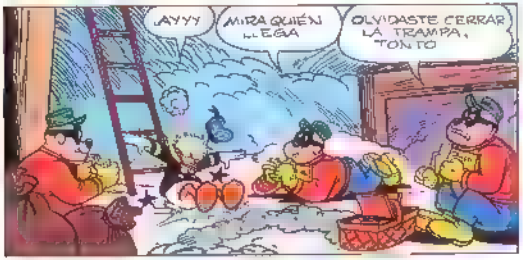
DEJEMOSLO AQUÍ

Y LIMPIEMOS UNA DE ESAS MESAS

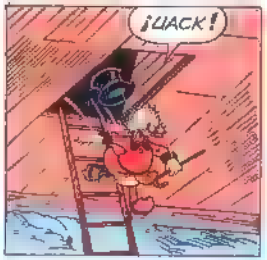

¡LA CESTA HA DESAPARECIDO!

¿DESARREGLADO? PERO SI ACABAMOS DE TRAERLA?
YO NO CREO EN FANTASMAS
PERO ESTA ES UNA CIUDAD FANTASMA
ME PARECE QUE ESTA CORTINA SE HA MOVIDO


¡OOPS!


¡AYYY
MIRA QUIÉN LLEGA
OLVIDASTE CERRAR LA TRAMPA, TONTO

¿DÓNDE ESTÁS, DONALD?


¡QUACK!

¿NO HABÉIS OÍDO NADA?
PARECÍA ELTO GRITO.
ÉL Y EL TÍO DONALD HAN DESAPARECIDO.

Y CON ELLOS LOS BOCADILLOS

¿VEIS ALGO RARO?
NO
VAMOS A ECHAR UN VISTAZO FUERA

¡TÍO GILITO!
¡TÍO DONALD!
¿DÓNDE ESTÁIS?

NECESITAMOS AYUDA
ESTAMOS LEJOS DE LA CIVILIZACION HAY QUE SOBREVIVIR
SACA EL MANUAL DE LOS J C
¿CREÍAS HABER SACADO TODO EL ORO, EH?
PUES SÓLO SACASTE EL ORO QUE HABÍA EN EL FONDO
BUSCAMOS Y ENCONTRAMOS UN NUEVO YACIMIENTO.
QUE EXPLOTAREMOS NOSOTROS ¡JA, JA!
¡GRRR!
QUEDAOS AQUÍ M ENTRAS SEGUIMOS CAVANDO

SEGÚN EL MANUAL LAS SEÑALES MÁS VISIBLES SON LAS DE HUMO
ESTE ES EL PUNTO MÁS ALTO DE LA CIUDAD
ALGUIEN HACE SEÑALES DESDE LA CIUDAD DORADA
POLICÍA
DEBEN DE NECESITAR AYUDA
¿QUIÉN PODRÍA SER?
¡QUIETOS UN MOMENTO!
¿POR QUÉ?
¿NO NOTÁIS QUE LA TIERRA TIEMBLA CADA VEZ QUE DÁMOS UN GOLPE DE PICO?
YA

TAL VEZ SEAN LOS PATOS
VAMOS A COMPROBARLO

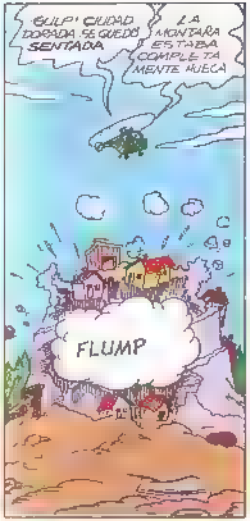
UMPF
UMPF!

LLEGA UN HELICÓPTERO
ESTAMOS SALVADOS

UMPF
UMPF

LOS PATOS HAN DESAPARECIDO.
ENTONCES NO ERAN ELLOS LOS QUE HACÍAN TEMBLAR LA TIERRA

¡UN TERREMOTO
¡AUXILIO!


¡GULP! CIUDAD DORADA SE QUEDÓ SENTADA
LA MONTAÑA ESTABA COMPLETAMENTE HUECA
FLUMP

CREO QUE EXAGERAMOS CON LA EXCAVACIÓN
MENOS MAL QUE QUEDA ESTE SENDERO HUYAMOS

UNA VEZ RECOGIDO EL ÚLTIMO ORO LA MONTAÑA SERÁ UNA CANTERA DE ARENA Y GRAVA

QUIERO RECOMPENSAROS Y COMO NOS SALTAMOS LA COMIDA

OS CONCEDO EL HONOR DE INVITARME A CENAR
A LOS DEPÓSITOS
FIN

EL VIAJE SIN PARTIDA

Walt Disney

¿QUÉ HACES PAPÁ?

¿NO LO VES? TIRO TODOS MIS VIEJOS DISFRACES PARA CAPTURAR CERDITOS

YA NO LOS NECESITARÉ MÁS

¡RENUNCIAS A DARLES CAZA A MIS AMIGOS?

CLARO Y ESO NO ES TODO

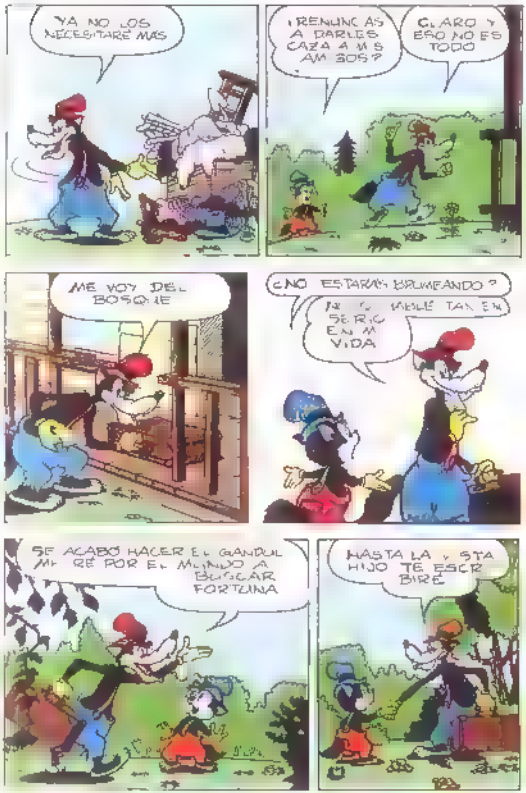
ME VOY DEL BOSQUE

¿NO ESTARÁS BROMEANDO?

NO ... HABLÉ TAN EN SERIO EN MI VIDA

SE ACABÓ HACER EL GANDUL ME IRÉ POR EL MUNDO A BUSCAR FORTUNA

HASTA LA VISTA HIJO TE ESCRIBIRÉ



GULP PARECE DECIDIDO

ESPERA PIENSATELO BIEN
YA ESTA DEBO PART R

VOLVERÉ CARGADO DE HONORES Y DINERO

Y AHORA A POR LOS CERDOS

BUENOS DIAS, AMIGOS
¡SOCORRO! ¡AYUDAMOS!

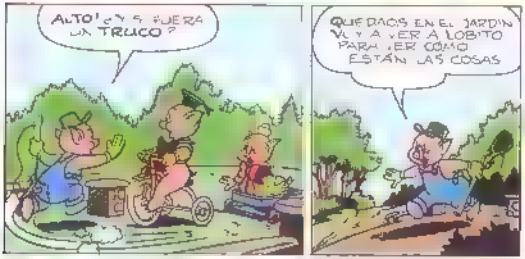
QUIETO DONDE ESTAS, LOBO
CÁLMATE SABIO, ES UNA VISITA DE ADIOS, ME VOY PARA SIEMPRE

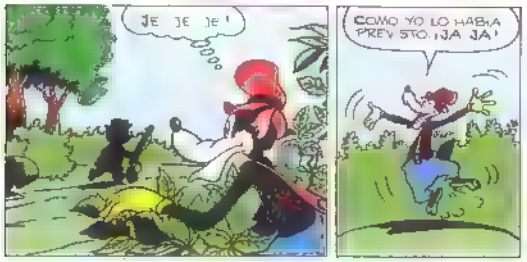
¡HURRA!
VIVA

AUNQUE SEAS MALO TE DESEO BUENA SUERTE

ADIOS, GENTE

¡JA, JA, JA!
AHORA QUE EL LOBO SE HA IDO NO TENDREMOS QUE ESTAR SIEMPRE CERCA DE CASA
VAMOS A DAR UNA VUELTA POR EL BOSQUE

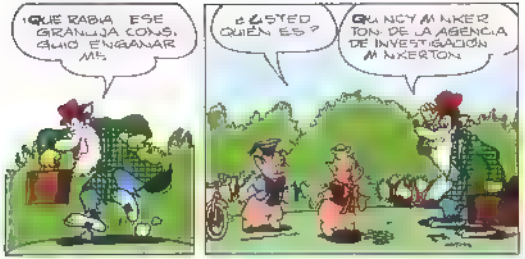

¡ALTO! ¿Y SI FUERA UN TRUCO?
QUEDATE EN EL JARDIN Y VE A VER A LOBITO PARA VER COMO ESTÁN LAS COSAS


JE JE JE!
COMO YO LO HABIA PREVISTO ¡JA JA!

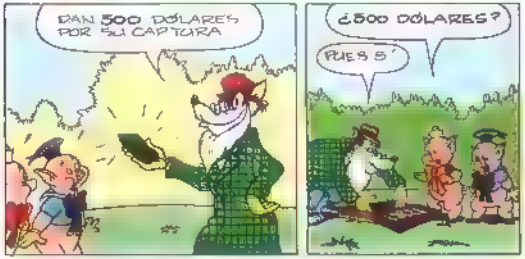
YA PUEDO PASAR A LA SEGUNDA PARTE DE PLAN
EL BABIE SIEMPRE ES DEMASIADO PRUDENTE

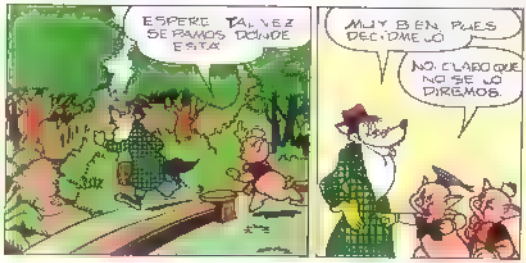
MIRA QUIEN VIENE ¿LO HEMOS VISTO ANTES?
PARECE QUE VIENE DE LA CIUDAD

ESTOY BUSCANDO A UN AL LOBO FEROZ ¿SABES DONDE E ?
Y VIVE EN LA CABAÑA AL FINAL DEL BOSQUE
PERO AHORA YA NO ESTA SE MUDO


¡QUE RABIA ESE GRANUJA CONSIGUIO ENGAÑAR ME
¿Y USTED QUIEN ES?
QUINCY MINKERTON DE LA AGENCIA DE INVESTIGACION MINKERTON

ESE ESTAFADOR LE VENDIÓ A UN CLIENTE MIO UN TERRENO SIN VALOR DICIENDO QUE ERA RICO EN PETROLEO


DAN 500 DÓLARES POR SU CAPTURA
¿500 DÓLARES?
PUES SI


ESPERO TAL VEZ SEPAMOS DONDE ESTA
MUY BIEN PUES DECIDME JO
NO CLARO QUE NO SE JO DIREMOS

¿CREE QUE SOMOS TONTOS? COMPRENDEMOS SU JUEGO
¿¿¿EH??? ¿AH, SI?
SI LE DECIMOS DONDE ENCONTRARO USTED CAPTURARA AL LOBO Y SE QUEDARA CON LA RECOMPENSA

QUE NO OS DEJAIS ENGAÑAR FACILMENTE BIEN LLEVADO A EL Y TENDREIS LA RECOMPENSA
HAY QUE IR A LA ESTACION ANTES DE QUE EL TREN PARTA.

MIENTRAS...
SI, SABIO SE FUE PARA SIEMPRE SIGH
LO SIENTO POR TI TE SENTIRAS SOLO

¡SIGH YA ME SIENTO MUY SOLO
VEN A COMER CON NOSOTROS

FLAUTISTA VIOLINISTA! TENEMOS UN INVITADO.

¡QUÉ RARO! NO ESTÁN EN CASA
ESTARÁN POR AQUÍ CERCA

¡GASP! SABIO, VEN AQUÍ EN SEGUIDA

¿QUÉ PASA?
LA MALETA DE PAPÁ Y ESTÁ VACÍA SIGNIFICA QUE ANDA POR AQUÍ

MIENTRAS TANTO
VAYA EL TREN SE FUE

VOY A PREGUNTAR PARA DÓNDE SACÓ BILLETE NO SE ESCAPARÁ

Y ELLOS TAMPOCO ESCAPARÁN JA, JA!

ESPERO QUE NO SEA DEMASIADO TARDE

FLAUTISTA VIOLINISTA, ¿ESTÁIS BIEN?
EL LOBO ABANDONÓ LA CIUDAD, PERO DESCUIDA QUE LO ALCANZAREMOS

DONALD y la LUNA LLENA

Walt Disney

EL TEJADO DE DONALD ES UN BUEN PUNTO DE OBSERVACIÓN
PARECE UN BALÓN GRANDE
Y TAMBIÉN UNA LÁMPARA COLGADA
LA LUNA LLENA PROVOCA EXTRAÑOS EFECTOS. HACE QUE LA GENTE SE PORTE DE UN MODO EXTRAÑO.
¿POR EJEMPLO?
ALGUNOS AULLAN COMO LOBOS.
¿EH?
AS! ¡UUUUUH!
CÁLLATE. ME DAS MIEDO
SOY UN LOBO FEROZ Y VOY A COMERTE
NO LO CONSEGUIRÁS

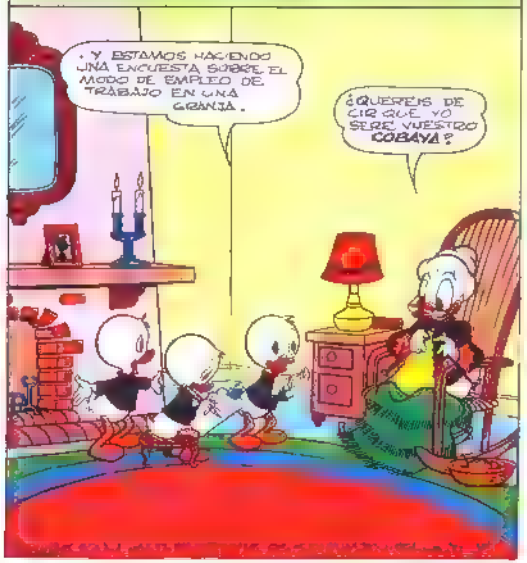
VETE. SO MALO
EH.
¿PERO QUÉ TE PASA? SOLO ESTABA BROMEANDO
SI PERO PARECÍAS UN LOBO DE VERDAD
¡ULP! ¿QUÉ OCURRE? AULLIDOS Y RUIDOS RAROS EN MI TEJADO
GOSH. QUÉ LUNA LLENA. EN ESTAS NOCHES NUNCA SE SABE LO QUE PUEDE PASAR
NOCHES DE BRUJAS DE LOBOS

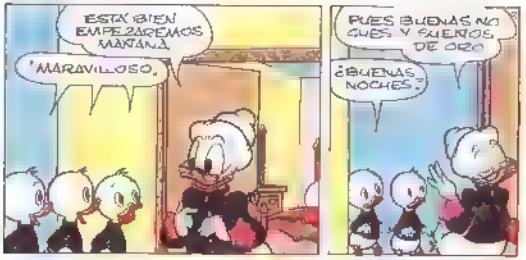
NOCHES DE EXTRA ÑOS SUCESOS
¡UACK!
¿HAS OÍDO ESE GRITO?
SÍ, PODRÍA SER UN LOBO
OS HE VISTO BAJAD DE ÁN.
¡SILENCIO!
DONALD SE PORTA DE UN MODO RARO
LLAMEN A LA POLICÍA
YO OS ENFRIARÉ LOS ARDORES, BRIBONES

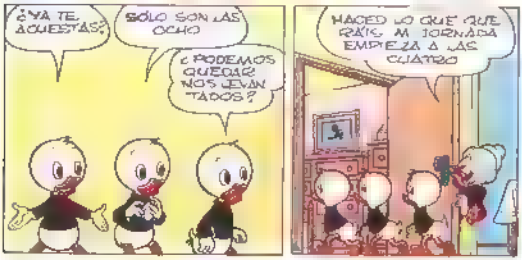
EH, TÚ BAJA Y NO GASTES BROMAS
¡OH, NO LA POLICÍA
ESPERE SE LO EXPLICARÉ TODO
GLUG!
CLARO QUE LO EXPLICARÁS TODO EN LA COMISARÍA.
PERO SI FUERON UNAS ARDILLAS
LO SABEMOS GRANDES Y FEROCES
¿QUÉ LE HABRÁ PASADO?
EVIDENTEMENTE, ES SENSIBLE A LA LUNA LLENA
NO SABÍA QUE DONALD FUERA TAN EXCITABLE
SÍ LÁSTIMA QUE SÓLO HAYA LUNA LLENA UNA VEZ AL MES
FIN

El TIEMPO DE LA ABUELA

Walt Disney




ESTÁ BIEN EMPEZAREMOS MAÑANA
¡MARAVILLOSO.
PUES BUENAS NO CUES Y SUEÑOS DE ORO
¿BUENAS NOCHES?


¿YA TE ACUESTAS?
SÓLO SON LAS OCHO
¿PODEMOS QUEDAR NOS JEVAN TODOS?
HACED LO QUE QUE RÁIS. MI JORNADA EMPIEZA A LAS CUATRO

¿A LAS CUATRO? ¡INCREÍBLE!
DEBE DE PERDER UN MONTÓN DE TIEMPO DURANTE EL DÍA
ESTA GRANJA TIENE QUE SER MÁS EFICIENTE DE LO QUE ES

A LAS CUATRO ..
ZZZZZ.
¡ARRIBA CHICOS! YA SALIÓ EL SOL.

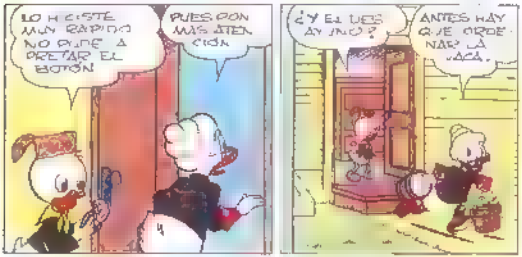
PREPARAD LOS CRONÓMETROS. VOY A HORNEAR EL PAN
¿UH?
¿QUÉ?

MUÉVETE
NO LO ENCUENTRO
¿CUÁNDO EL PAN ESTÁ HORNEADO?

¿YA HAS EMPEZADO AQUÍ?
EN ESTE MOMENTO LO HE PUESTO EN EL HORNO

¿CUÁNTO TIEMPO TARDASTE EN HACER LA MASA?
BUENO, PUES
EL CRONÓMETRO SE HA PARADO.

NO CREO HABER TARDADO MUCHO
ABUELA NO PUEDO ANOTAR UNA RESPUESTA AST.
¿QUÉ HORA ES?
AHORA ESTOY HACIENDO UNA TARTA
APUNTA
APUNTO.


LO HE CISTE MUY RAPIDO NO PUDE A PRETAR EL BOTÓN
PUES CON MÁS ATENCIÓN
¿Y EL HUESANO?
ANTES HAY QUE ORDEÑAR LA VACA.

APUNTA VACA
YA APUNTO
ESTA VEZ CALCULARÉ EL TIEMPO
¡KIKIRIKIIII!
¡MUUU!

¡OOF!
¡OOPS!
TEN MÁS CUIDADO.
LA ABUELA VA MUY DE PRISA

ESTO ES UN TRABAJO EN EQUIPO DEBEMOS TRABAJAR A LA VEZ
GRACIAS BESSY

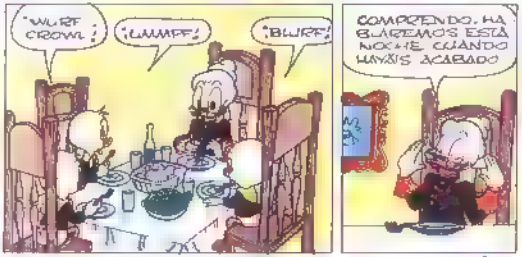
PERDONAD SI NO ME PARO VOY A SACAR EL PAN DEL HORNO
AHÍ VA.
PARECE UN RAYO
ABUELA, ¿CUÁNTO TARDASTE EN ORDEÑAR LA VACA?

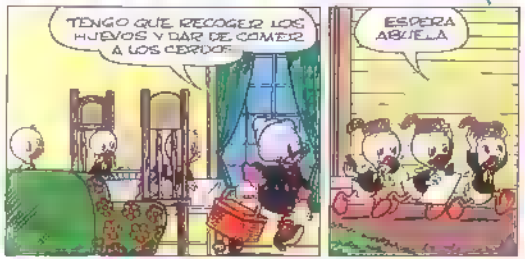
LO HICE EN UN SANTIAMÉN
¿CUANTO DURÁ UN SAN TIAMÉN?
NO TENGO LA MENOR IDEA
LA ABUELA NECESITA UN RELOJ

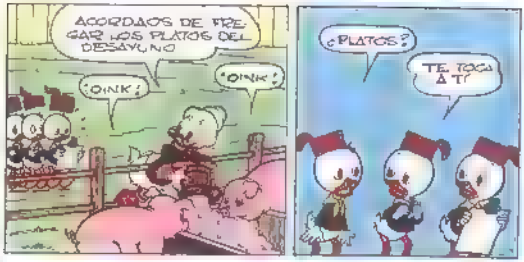
¡RÁPIDO! TENGO QUE RECOGER EL HENO DE LA CABRA
¿CUÁNTOS MINUTOS?
UN ABRIR Y CERRAR DE OJOS. SENTAOS A DESAYUNAR

¿OS APETECEN UNAS TORTITAS?
CLARO.
¡YUM!
¿CUÁNTO HAS TARDADO?

¡CHOMP! ¡CHOMP!
¡YUMM!
¿CÓMO VA VUESTRA INVESTIGACIÓN SOBRE EL EMPLEO DE MI TIEMPO?


¡WURF GROWL!
¡LLMMPF!
¡BLURP!
COMPRENDO. HABLAREMOS ESTA NOCHE CUANDO HAYAS ACABADO


TENGO QUE RECOGER LOS HUEVOS Y DAR DE COMER A LOS CERDOS
ESPERA ABUELA


ACORDAOS DE FREGAR LOS PLATOS DEL DESAYUNO
¡OINK!
¡OINK!
¿PLATOS?
TE TOCA A TI

TIEMPO RÉCORD PARA TENDER LA COLADA Y RECOGER ALUBIAS. CINCO MINUTOS EXACTOS
APUNTADO
ZIP
ZIP

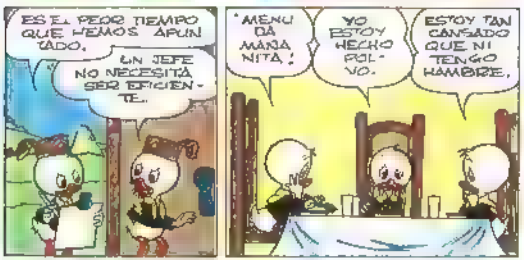
PERO YO SOY EL JEFE
CLARO, Y YO CRONOMETRO EL TIEMPO
Y YO LO APUNTO
¿DE CUANDO ACÁ LOS JEFES FREGABAN LOS Pplatos?
ES EL ÚNICO SISTEMA EFICIENTE

SIETE MINUTOS PARA PINTAR EL ESTABLO Y LAVAR LOS PINCELES
TAMBIÉN ESTÁ APUNTADO
ZIP
RECOGIDA DE MAZORCAS, TRES SEGUN DOS JUSTOS
¡GULP!
ZIP

TARDÓ UN MINUTO 33 SEGUNDOS EN DAR DE COMER A LOS CERDOS
APUNTADO
DOS MINUTOS 6 SEGUNDOS EN RECOGER LOS HUEVOS Y DAR DE COMER A LAS GALLINAS
APUNTADO

ES HORA DE COMER
CLANG
CLANG
¿CUANTO TARDASTE EN RECOGER LAS PATATAS?
¿HORA DE COMER?

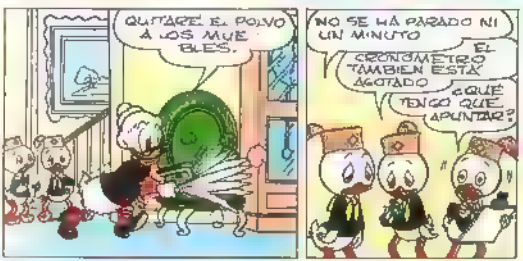
AÚN NO TERMINÉ DE FREGAR LOS PLATOS DEL DESAYUNO.
NO IMPORTA.
YO LO HARÉ.
TU TIEMPO DE FREGADO DE PLATOS ES RIDÍCULO

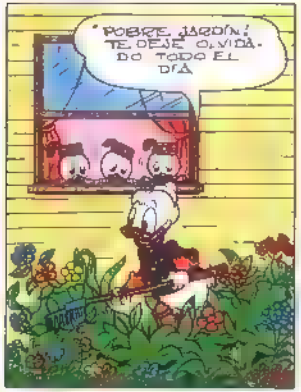

ES EL PEOR TIEMPO QUE HEMOS APUNTADO.
UN JEFE NO NECESITA SER EFICIENTE.
¡MENUDA MAÑANITA!
YO ESTOY HECHO POLVO.
ESTOY TAN CANSADO QUE NI TENGO HAMBRE.

¿PREPARADOS? OS HE PREPARADO POLLO ASADO, PATATAS AL HORNO, ENSALADA ...
¿O PARA TODA LA SEMANA?
¡UGH!
¡UGH!
¿ES SÓLO PARA HOY..
CLUNK
PLUNK

NO VEO LA HORA DE VER LAS CONCLUSIONES QUE SACUDIS DE VUESTRO ESTUDIO
ZZZ..
ZZZZ..

¿WURF?
CLARO ONFRE. ESTÁ TODA PARA TÍ
CREO QUE ALIMENTAR A ESE OSO ES UNA DE MIS MAYORES PÉRDIDAS DE TIEMPO.


QUITARÉ EL POLVO A LOS MUEBLES.
NO SE HA PARADO NI UN MINUTO
EL CRONÓMETRO TAMBIÉN ESTÁ AGOTADO
¿QUÉ TENGO QUE APUNTAR?


¡POBRE JARDÍN! TE DEJÉ OLVIDADO TODO EL DÍA

Y AÚN TENGO QUE HACER LA MANTEQUILLA

A VER QUE PRESA RO PARA CE NAR
¿CENAR?
¡OH, NO!

PERO ANTES TENGO QUE RECOGER LAS GALLINAS ORDEÑAR A BESSY DAR DE COMER A LOS CERDOS

ESA NOCHE ..
BUENO ¿CUÁLES SON VUESTRAS CONCLUSIONES?
SON TRÁGICAS, ABUELA
HEMOS CONCLUÍDO QUE LA MAYOR PÉRDIDA DE TIEMPO RADICA EN TRATAR DESCUBRIR CÓMO HACERTE GANAR TIEMPO.
POR LO MENOS ESO ES UNA CONCLUSIÓN.

BUENAS NOCHES NOS VAMOS A LA CAMA
PERO SI SÓLO SON LAS SEIS

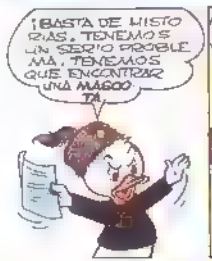
¿POR QUÉ NO OS QUEDÁIS, LEVANTADOS APROVECHANDO VUESTRO TIEMPO LIBRE?

TE LO DEBEMOS A TÍ ABUELA.
TE LO HAS GANADO
ERES LA ABUELA ME NOS PIERDE TIEMPO DEL MUNDO
¡JE JE!
FIN

LA MASCOTA A MEDIDA
Walt Disney
DENTRO DE UNA SEMANA SERÁ LA PARADA PATOLANDESA ANUAL Y NOS HAN INVITADO A PARTICIPAR.
¡VIVA!
¡MARAVILLOSO!
ESTO ME PREOCUPA MUCHO.
JC CUARTEL GENERAL

¿POR QUÉ TE PREOCUPA UNA PARADA?
LA GENTE... LA GENTE MIRA LAS PARADAS ME MIRAN A MÍ, Y ME PONGO NERVIOSO

PODRÍAMOS VENDARTE ASÍ NO VERÍAS A NADIE, Y NO TE PONDRÍAS NERVIOSO
PERO NO PODRÉ VER LA PARADA.

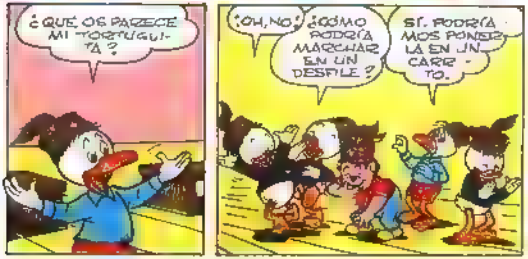

¡BASTA DE LISTORIAS. TENEMOS UN SERIO PROBLEMA, TENEMOS QUE ENCONTRAR UNA MASCOTA

¿UNA MASCOTA?
NUNCA TUVIMOS NINGUNA
NECESITAMOS ALGO CON LO QUE LA GENTE NOS IDENTIFIQUE EN SEGUIDA.

¡BUENA IDEA. ¿SE TE OCURRE ALGO?
NO GRAN MOGOL.

DEJO A MIS COMPAÑEROS QUE DECIDAN
? ? ?

¿POR QUÉ NO LO DICE USTED GRAN MOGOL?
NO TENÉIS QUE PENSARLO OSOTROS
JC
CUARTEL GENERAL
Y ULP, ELEGID ALGO QUE NO CAUSE DEMASIADAS PREOCUPA-CIONES


¿QUÉ OS PARECE MI TORTUGUI-TA?
¡OH, NO! ¿CÓMO PODRÍA MARCHAR EN UN DESFILE?
SÍ. PODRÍA MOS PONER-LA EN UN CARRO-TO.

ESCUCHAD MI PADRE-CITA PALO MAS PODRÍA DARNOS UNA
¿UNA PALOMA CISTOR?
?
IRÍA VOLANDO ALRE-DEDOR NUESTRO CON NUESTRA BANDE-RA EN EL PICO.

¿PALOMA?
¿UNA PALOMA?
¡JA, JA!
YA VEO QUE NO OS GUSTA
ES MEJOR QUE LO PENSÉIS CON CALMA

IDA CASA Y DECIDME LO QUE HAYÁIS DECIDIDO LO MÁS PRON-TO POSIBLE.
DE ACUERDO, GRAN MOGOL
CUARTEL GENERAL DE LOS JC

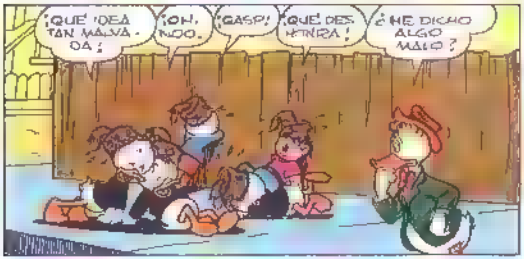
¿QUÉ OS PARECE UNA CA-BRA?
¿UN ÁGUILA?
¿UN OSO?
¿UN CABALLO VOLADOR?
¿UNCIER-VO?
¿UN AVES-TRUZ?
¿UN CAN-GURO?
¿UN ELEFAN-TE?
¿ES QUE VAIS A ABRIR UN ZOO?

NO ESTAMOS INTENTANDO ELEGIR UNA MASCOTA
¿Y PARA QUÉ?

PARA QUE NOS REPRESENTE EN EL DESFILE
HUM... TÁL VEZ PUEDA AYUDARLOS

YA ESTÁ
¿EL QUÉ?
LO YA

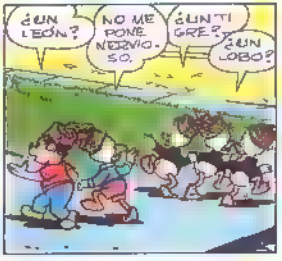
¡UN CASTOR!


¡QUÉ IDEA TAN MALVADA!
¡OH, NOO.
¡GASP!
¡QUÉ DESVENTURA!
¿HE DICHO ALGO MALO?

NARCISO EL CASTOR ES UN ANIMAL LIBRE Y A NINGUNO NOS GUSTARÍA CAPTURAR UNO.
¿PARA UN DESFILE TAN POCO?

¿QUÉ OS PARECE UN PERRO?
NO, TODOS TIENEN UN PERRO

¡QUÉ FRACASO! ESTE PODRÍA SER EL PEOR DÍA DESAFORTUNADO DE MI VIDA


¿UN LEÓN?
NO ME PONE NERVIOSO.
¿UN TIGRE?
¿UN LOBO?

¡GUAUU!
LOS TIGRES SE PARECEN A LOS PERROS
Y TODOS TIENEN UN PERRO

¡GUAU!
¡GUAU!
?
?
?

¡QUÉ BONITO PERRO!
DEBE HABERSE PERDIDO.
CREO QUE QUIERE CRUZAR LA CALLE

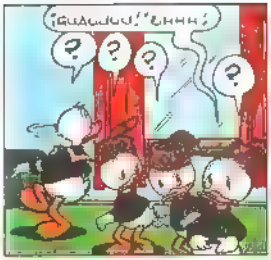
PODRÍA SER UNA BONITA MASCOTA
NO TODOS TIENEN UN PERRO

PIDAMOS CONSEJO AL TÍO DONALD
¡FIGÚRATE!
AHORA VUELVE A CASA
¡GUAU!

TÍO DONALD.
NECESITAMOS TU AYUDA
EN SERIO

¡QUÉ BONITO PERRO! TENGO UNA MASCOTA
NECESITAMOS UNA MASCOTA QUE NOS REPRESENTE
EN EL DESFILE ANUAL

ES MUY FÁCIL UN PERRO
¡OH NO!
TODOS TIENEN UN PERRO


¡GUAUUU! ¿EHHH?
? ? ? ?

ES EL PERRO QUE ENCONTRAMOS POR LA CALLE
¡GUAU!

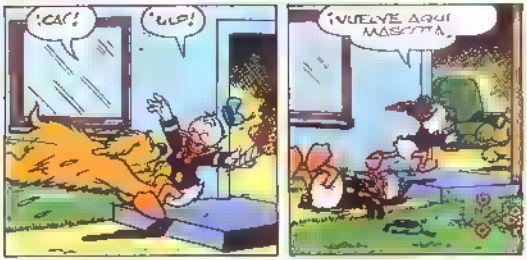
¿LO VEÍS? EL DESTINO OS MANDÓ LA MASCOTA
¿TE HAS PERDIDO?
¡QUÉ SUCIO ESTÁ.

LAVADLE... ¡EVIDENTE ES QUE NO LO HACÉIS A MENUDO, PARECE! ¡SERÁ UN CASTOR! ¡JA JA!

RESOLVERÍA NUESTRO PROBLEMA
¿OS PARECE UN CASTOR?
PUES NO PERRO

ABRE EL GRIFO
VERÁS QUÉ BAÑO

¡AH, VA
NO TAN FUERTE
¡CAF!
¡EH!
BUENO, VOY A BUSCAR A DAISY


¡CAF!
¡ULP!
¡VUELVE AQUÍ MASCOTA

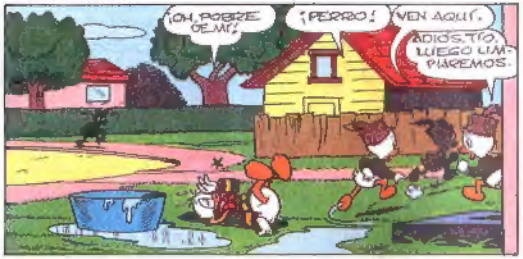
¿QUÉ HA PASADO AQUÍ?
PERDONA, TÍO
PERDONA, TÍO
¡CAF, CAF!

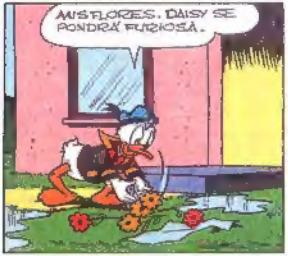
YA CERRÉ EL GR FO
¡GRR!
MASCOTA BAJA TE DEL SO FÁ,

SACAD EN SEGUIDA A ESE CASTOR MOJADO.
¡CAF, CAF, CAF!

¡KACK!
¡CAF!

PERDONA, TÍO
¡AY, OY!
¡CAF!


¡OH, POBRE DEMI!
¡PERRO!
VEN AQUÍ.
ADIÓS, TÍO. LUEGO LIMPIAREMOS.


MIS FLORES. DAISY SE PONDRÁ FURIOSA.

TENGO QUE DARME PRISA O SERÁ UNA CATÁSTROFE.

¡MI COCHE!
¡NO, NO!
BÁJATE DE AHÍ.
Y NO TE SACUDAS.

VETE, SACO DE PULGAS MOJADAS.
¡DONALD!

¡CA!, ¡CA!
VETE DE AQUÍ, ANIMAL.
DETENTE, TÍO.
¡BASTA!

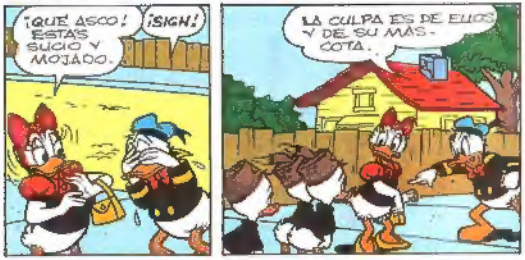
DAME UNA EXPLICACIÓN, O NO ME VERÁS NUNCA MÁS.

¡OJALÁ NO NOS HUBIERAN HABLADO DE MASCOTAS!
ESPECIALMENTE DE PERROS MASCOTA.
TODOS TIENEN UN PERRO.

DETENTE, DONALD.
¡MONSTRUO!
¡CA!

DEJA ESTAR A ESE ANIMALITO.
¡OOF!

Y AHORA, EXIJO UNA EXPLICACIÓN.


¡QUÉ ASCO! ESTÁS SUCIO Y MOJADO.
¡SIGH!
LA CULPA ES DE ELIOT Y DE SU MASCOTA.

PERO NECESITAMOS UNA MASCOTA.
ES PARA EL DESFILE.
Y EL PERRO FUE IDEA TUYA.
¡CELOS!
NO FUE IDEA MÍA TENER UN PERRO MOJADO EN CASA.

¿POR QUÉ NO TOMÁIS UN CASTOR COMO MASCOTA?
NO PODEMOS.
LOS CASTORES SON ANIMALES LIBRES Y SILVESTRES.
Y PROTEGEMOS A LOS ANIMALES SILVESTRES.

PERO YO SÉ DÓNDE PODÉIS ENCONTRAR UN CASTOR DOMESTICADO.
¿?
¿QUÉ VERÁS, TÍA?

¿Y CÓMO LO CONSEGUIRÁS?
CON MI MÁQUINA DE COSER.
¿EH?

LLEGA EL DÍA DE LA PARADA...
AHÍ VIENE EL CARRO DE LOS JC.

¿QUÉ TE PARECE SU MASCOTA?
PERFECTA.

ESTÁS MUY ORIGINAL, DONALD.
¡JA, JA, JA!
¡GRRR!
AHÍ VA NUESTRO PERRO.
ALGUIEN LO ELIGIÓ COMO MASCOTA.
PENSABA QUE TODOS TENÍAN UN PERRO COMO MASCOTA.
JC
JÓVENES CASTORES
FIN

SUMARIO

HISTORIETAS Y REPORTAJES

Los apandadores y el golpe en el circo ..... Pág. 3

El oro de la ciudad dorada ..... » 22

El viaje sin partida ..... » 38

Donald y la luna llena ..... » 49

El tiempo de la abuela ..... » 54

La mascota a medida ..... » 68

PUNTOS DEL CLUB DON MIKI

Pégalos en la tarjeta que recibirás al inscribirte

DON MIKI N.º 456

Director: ALBERTO MENDEZ

Colaboradores:
RAUL J. SANTIDRIAN, ANGEL S. GIJON, CURRO SANCHEZ, ANTONIO TOLSADA

Confección: A. SANCHEZ

© 1983 WALT DISNEY PRODUCTIONS

DON MIKI: Avda. Alfonso XIII, 50. 28016 Madrid

Edita: MONTENA

Número de registro: 99.317

Distribución: MIDESA. Ctra. Irún, Km. 13,300

ISSN: 0212-3282

Depósito legal: TO-521-1984

Imprime:
Artes Gráficas Toledo, S.A. Toledo
2-10-MCMLXXXIV

COLOREALO

ENCICLOPEDIA ABRETE SESAMO.

Abrete Sésamo
¡ay! qué diver es leer
cuenta, dibuja, recorta
un montón de sorpresas
y regalos vas a ver.

ENCICLOPEDIA
ABRETE SESAMO

LA PRIMERA ENCICLOPEDIA DEL NIÑO.